



2025年 新チャント と 復習 ☆☆☆☆☆

サポグループさんが配っていらっしやったチャント集を転記してます☆

QRコードは、ukyoさん、紫熊おやじさん、tylorさんのX(旧twitter)を転載させて頂きました♪

2025 選手新チャント

『35番 なかじま ようたろう 中島 洋太郎』

ララララララララララ
なかじまーよーたろー
かがやーけーおーれーたーちーのー
なかじまーよーたろー

高萩洋次郎のチャントを継承です！
サンフレのファンタジスタと言えば
これでしょう！
との事でした
後半は手を掲げて！



『39番 なかむら そうた 中村 草太』

なかむーら そうたー
・ララララ ラー
おおー そうたー
・ララララ ラー



全部ジャンプで行きましょう！

※こちらが原曲だそうです♪

『14番 たなか さとし 田中 聡』

ララララララ
ララララララ
たなーかーさーとーしー
オーオーオー
オーオーオー
たなーかーさーとーしー



1周目は手を掲げて。2周目は太鼓打ち3つの後からで、手拍子で。また、全編伸ばして歌いましょう、とのことですよ！

『30番 トルガイ アルスラン』

ラララ トーガイ
ラララ トーガイ
ラララ hadi hadi トーガイ
ラララ トーガイ
ラララ トーガイ
ラララ hadi hadi トーガイ



※ hadi : トルコ語で、行こう、Come On!

こちらも全部ジャンプで行きましょう！

コルリさんからの応援レクチャー

コルリリーダー(コルリ)さんから出た応援レクチャーいろいろ！

① La 広島 (さあ揺らせ) の、跳び上がるところで、『オイ オイ オイ オイ』と、あいの手を入れる人が居ますが、あれはやめましょう。合の手は無しで。

② カウンターを食らっている場面で、『すぐにサンフレツェコールを入れて欲しい！』と言う声がありますが、サンフレツェコールを入れても敵は止まりません。
まずは『ブーイング』、『指笛』で相手に圧を与えて相手の勢いを削ぎましょう。味方の人数が揃って構えたところで 改めてサンフレツェコールを入れて盛り立てましょう！

③ ヒロシマの掛け合いのレクチャー
『ヒロシマ』はそのまま、『勝利掴め』のところが
X しよーり つかめー(フラット)
O しよー おーり つかめー(溜める)
だそうです！「お」で溜める、「か」を伸ばす感じがポイント、とのこと。ピンとこなかったら、→のQRの動画を見てください！



④ 駒野チャント流用のヤツ、前半がラーラーラーラー後半がオーオーオーオー で、オーの後に「ヒロシマ！」が復活しましたが、改めてみんな「ヒロシマ！」を出しましょう！とのこと。
ラーのパートの後は無し、オーのパートの後はヒロシマ！

⑤ 前進時の追い込みの「* * * * オイ！」のヤツ、バイタルまで迫ってるけど あと一歩がなかなか！と言うときに、一度切って、ゴールキックの時みたいな「おーーーーー！」の声出しを入れるそうです。シュート打て！とかクロスあげろ！と促す感じで！そして、シュートを打った瞬間に「ウ！」で締めましょう。

⑥ 「選手入場時」、立ち上がって、タロムフラー・ゲートフラッグ掲げて、選手を迎えましょう！

⑦ 「カーニバル」(アーレアーレ) は手拍子とジャンプ。
カーニバルは、「腕を振る人」と「ジャンプする人」でバラけていました。これを「ジャンプ」に統一します。
跳び疲れた時は、「手拍子」でお願いします。



⑧ 勝利後チャント『GRANDE VIOLA』ですが、『ヒーロシマツ』の「マ」は、伸ばさず切りましょう！
また、「ヴィオーラ」は「オー」を伸ばします。
「ヴィオーラ！」ではなく、それと、
ヒー[→] O[↓] シツ[↑] マ[→]
と上下してたのが、
ヒー[→] O[→] シツ[→] マ[→]
とフラットに戻りました。
右のQRがレクチャー動画



制作さんふれぽと

WEBページはこちら
<http://www.sanfre-potato.xii.jp>



レジーナ有志の会さん
はこちら♪



サンフレ公式HPの
チャント集(音源付き)
が最新化されていまし
た！ 新曲以外で分か
らない曲はこちらで！



2025チームチャント

新チャント

むらさきいろ こい
紫色のこの恋は
きみとであひ
君と出会ったあの日から
終わることないこの愛を
おし ひろしま
教えてくれた広島島



ララララ ララ ララララ
ララララ ララ ララララ
オー オーオー オーオー
オー オーオー オーオー

日本語パートは手拍子ナシで腕かかげる、
ラのパートはジャンプ、オのパートは手拍子！

アイダ (歌詞変更)

(1周目、2周目)

アーレー フォツツァ
ヴィオーラー エツ
フォツツァ ヴィオーラ エ
フォツツァ ヴィオーラ エ
アーレ アーレ アーレー



↑イタリア語の
サンプルです。

(3周目)

ラーラー ララ ラーラー
ララ ラーラー
オーオー オー
オーオー オーオー オーオー

(4周目)

同じ音階で「オ」で繰り返し

イタリア語の発音のように、末尾は『エ』で行きましょう

1、2周目は頭の上で手拍子、3周目4周目は全員ジャンプ

2024 チャントの復習

FORZA VIOLA ALE'

ひろしま おとこ むらさき ほし
広島男 紫の星よ
おれ
俺たちといこうぜ
フォツツァ ヴィオーラ
FORZA VIOLA ALE'
ラーラーラー ラーラー ×2
オーオーオー オーオー
フォツツァ ヴィオーラ
FORZA VIOLA ALE'



「らーらー」ではなく
「らーらー」

ACL新チャント

あい むらさき おとこ
愛する 紫の男よ
せかい つか ほこ
ゆけ俺たちの誇り
世界を掴みとれ“HIROSHIMA”
フォツツァ マチカ ヴィオーラ
FORZA MAGICA VIOLA ALE'
ララララ ララララララララ
ララ ラーラーラーララララ
ラララ ラララララ ラーラー
フォツツァ マチカ ヴィオーラ
FORZA MAGICA VIOLA ALE'



※ララのパートは、前半部分と同じ音程です

ACLのアウェイ戦では、前半の歌詞が変わります
愛する紫の男よ (あいする むらさきの おとこよ)
お前達の為なら (おまえたちのためなら)
世界の果ても遠くないさ (せかいの果ても 遠くないさ)
Forza Magica Viola ale (フォツツァ マチカ ヴィオーラ)

リードしても、リードされても、最後の笛が鳴るまで声を止めず応援を続けましょう！

